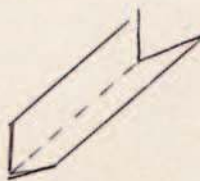


Die hohe Kunst der Diplomatie

WIE AUS EINEM DUPLO-PAPIER EINE BLUME WIRD.

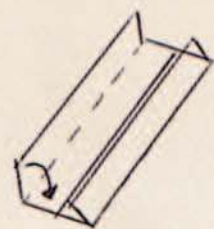


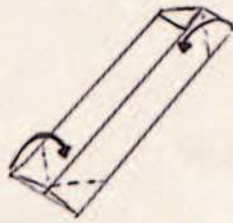
ALS ERSTES WIRD DIE PLASTIKFOLIE AUF DIE WEISSE SEITE DES SILBERPAPIERS GEKLEBT. DANN WERDEN, WIE IN DER ZEICHNUNG, SECHS RECHTECKE AUSGESCHNITTEN. MAN HAT JETZT DIE KLEINEN TEILE 1 BIS 6 FÜR DIE BLÄTTER UND DEN LANGEN STREIFEN A FÜR DEN STÄNGEL.



DIE TEILE 1 BIS 6 WERDEN EINZELN DER LÄNGE NACH MIT DER SILBERSEITE NACH INNEN GEKNICKT UND GEFALZT.

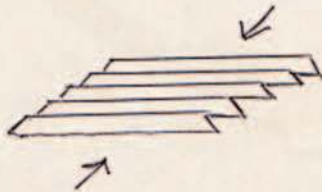
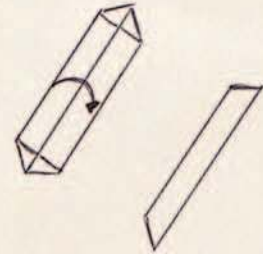
DANN KLAPPT MAN SIE WIEDER AUF UND FALDET DIE AUSSENSEITEN ZUR MITTE.





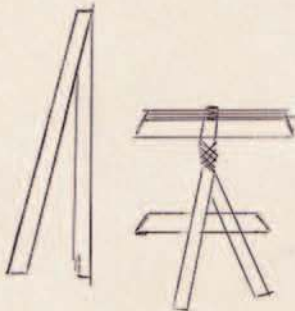
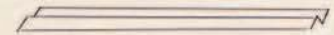
DIE VIER ECKEN WERDEN JEWEILS NACH INNEN GEKNICKT.

UND DIE EINZELNEN TEILE NACH INNEN GEFALTET.



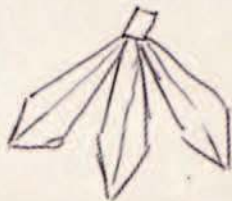
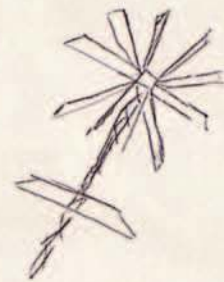
DANACH LEGT MAN DIE TEILE 1 BIS 5 ZUSAMMEN, DAS TEIL 6 WIRD AUFGEHOBEN.

JETZT NIMMT MAN DEN LANGEN STREIFEN A UND FALTET IHN ZWEIMAL DER LÄNGE NACH, SO DASS MAN AUF DER EINEN SEITE DIE PLASTIKFOLIE SIEHT UND AUF DER ANDEREN DAS SILBERPAPIER.



DER LANGE STREIFEN A WIRD IN DER MITTE GEKNICKT, UM DIE ZUSAMMENGELEGTEN TEILE 1 BIS 5 GEBOGEN UND EIN STÜCKCHEN ZUGEDREHT. DAS TEIL 6 WIRD EINGEFÜGT UND DER STREIFEN A ZUM FERTIGEN STÄNGEL ZUGEDREHT.

**OBEN BIEGT MAN DIE TEILE 1 BIS 5 SO AUSEINANDER,
DASS SIE EINEN KREIS BILDEN .**



**ZUM SCHLUSS FALTET MAN DIE TEILE 1 BIS 6 WIE BLÜTENBLÄT-
TER AUSEINANDER.**



FERTIG IST DIE DUPLO-BLUME !